

Федеральное государственное автономное образовательное учреждение  
высшего образования  
«Московский государственный институт международных отношений (университет)  
Министерства иностранных дел Российской Федерации»  
Одинцовский филиал  
Лицей МГИМО им. А.М. Горчакова

«ПРИНЯТО»

Педагогическим советом  
Лицея МГИМО им. А.М.  
Горчакова Протокол № 3  
от « 12 » января 2017 г.



## Рабочая программа по русскому языку для 9 класса

Срок реализации: 1 год

г. Одинцово, 2017 г.

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа русскому языку составлена на основе:

- ФГОС ООО (утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.12.2010 № 1897);
- Основная образовательная программа Лицея МГИМО им. А.М. Горчакова (утверждена приказом директора Лицея МГИМО им. А.М. Горчакова от 13 января 2017 г. №17);
- Программа под редакцией М.М.Разумовской и П.А. Леканта.

Программа включает следующие разделы:

- пояснительную записку;
- основное содержание с примерным распределением учебных часов по основным разделам курса;
- тематическое планирование уроков;
- требования к уровню подготовки обучающихся.

Содержание курса русского языка представлено в программе в виде тематических блоков, обеспечивающих формирование коммуникативной, лингвистической (языковедческой), языковой и культуроведческой компетенций.

### **Общая характеристика учебного предмета.**

В системе школьного образования учебный предмет «Русский язык» занимает особое место: является не только объектом изучения, но и средством обучения. Как средство познания действительности русский язык обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей ребенка, развивает его абстрактное мышление, память и воображение, формирует навыки самостоятельной учебной деятельности, самообразования и самореализации личности. Будучи формой хранения и усвоения различных знаний, русский язык неразрывно связан со всеми школьными предметами и влияет на качество усвоения всех других школьных предметов, а в перспективе способствует овладению будущей профессией.

Содержание обучения русскому языку отобрано и структурировано на основе **компетентного подхода**. В соответствии формируются и развиваются коммуникативная, языковая, лингвистическая (языковедческая) и культуроведческая

компетенции.

- **Коммуникативная компетенция** – овладение всеми видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, базовыми умениями и навыками использования языка в жизненно важных для данного возраста сферах и ситуациях общения.
- **Языковая и лингвистическая (языковедческая) компетенции** – освоение необходимых знаний о языке как знаковой системе и общественном явлении, его устройстве, развитии и функционировании; овладение основными нормами русского литературного языка; обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; формирование способности к анализу и оценке языковых явлений и фактов, необходимых знаний о лингвистике как науке и ученых-русистах; умение пользоваться различными лингвистическими словарями.
- **Культуроведческая компетенция** – осознание языка как формы выражения национальной культуры, взаимосвязи языка и истории народа, национально-культурной специфики русского языка, владение нормами русского речевого этикета, культурой межнационального общения.

Доминирующей идеей курса является **интенсивное речевое и интеллектуальное развитие** учащихся. Русский язык представлен в программе перечнем не только тех дидактических единиц, которые отражают устройство языка, но и тех, которые обеспечивают речевую деятельность. Каждый тематический блок программы включает перечень лингвистических понятий, обозначающих языковые и речевые явления, указывает на особенности функционирования этих явлений и называет основные виды учебной деятельности, которые отрабатываются в процессе изучения данных понятий. Таким образом, данная программа создает условия для реализации **деятельностного подхода** к изучению русского языка в школе.

### **Задачи обучения**

Курс русского языка направлен на достижение следующих задач, обеспечивающих реализацию личностно-ориентированного, когнитивно-коммуникативного, деятельностного подходов к обучению родному языку:

- **воспитание** гражданственности и патриотизма, сознательного отношения к языку как явлению культуры, основному средству общения и получения знаний в разных сферах человеческой деятельности; воспитание интереса и любви к русскому языку;
- **совершенствование** речемыслительной деятельности, коммуникативных умений и навыков, обеспечивающих свободное владение русским литературным языком в разных сферах и ситуациях его использования; обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности к речевому самосовершенствованию;
- **освоение** знаний о русском языке, его устройстве и функционировании в различных сферах и ситуациях общения; о стилистических ресурсах русского языка; об основных нормах русского литературного языка; о русском речевом этикете;
- **формирование** умений опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности, соответствия ситуации и сфере общения; умений работать с текстом, осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию.

В 9 классе завершается систематический курс русского языка в основной школе.

Основная тема курса – сложное предложение. Изучение её сопровождается ярко выраженным речевым аспектом: организуются наблюдения за особенностями функционирования в речи изучаемых типов и видов сложного предложения; предусматривается отработка интонационных навыков с помощью чтения образцовых текстов; проводятся параллели между грамматическими структурами и типами речи в определённых стилистических условиях. Кроме этого рассматриваются явления, связанные с использованием разных стилей речи в художественном тексте.

Учитывая, что 9 класс завершает систематический курс русского языка, уделяется много внимания повторению в начале года и особенно в его конце.

### **Результаты изучения предмета**

**Личностными результатами** освоения выпускниками основной школы программы по русскому (родному) языку являются:

- 1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования;
- 2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;
- 3) достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

**Метапредметными результатами** освоения выпускниками основной школы программы по русскому (родному) языку являются:

1) владение всеми видами речевой деятельности:

Аудирование и чтение:

- адекватное понимание информации устного и письменного сообщения (коммуникативной установки, темы текста, основной мысли; основной и дополнительной информации);
  - владение разными видами чтения (поисковым, просмотровым, ознакомительным, изучающим) текстов разных стилей и жанров;
  - адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров; владение разными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным);
  - способность извлекать информацию из различных источников;
  - овладение приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; умение вести самостоятельный поиск информации; способность к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения или аудирования;
  - умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств;
- говорение и письмо:
- способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и

коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;

- умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с заданной степенью свернутости (план, пересказ, конспект, аннотация);
- умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учетом замысла, адресата и ситуации общения;
- способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.); адекватно выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;
- владение различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) и диалога (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог — обмен мнениями и др.; сочетание разных видов диалога);
- соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;
- способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета; адекватно использовать жесты, мимику в процессе речевого общения;
- способность осуществлять речевой самоконтроль в процессе учебной деятельности и в повседневной практике речевого общения; способность оценивать свою речь с точки зрения ее содержания, языкового оформления; умение находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;
- умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом, рефератом; участие в спорах, обсуждениях актуальных тем с использованием различных средств аргументации;

2) применение приобретенных знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам; применение полученных знаний, умений и навыков анализа

языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и др.);

3) коммуникативно целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какого-либо задания, участия в спорах, обсуждениях актуальных тем; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

**Предметными результатами** освоения выпускниками основной школы программы по русскому (родному) языку являются:

- 1) представление об основных функциях языка, о роли русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения, о связи языка и культуры народа, о роли родного языка в жизни человека и общества;
- 2) понимание места родного языка в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом;
- 3) усвоение основ научных знаний о родном языке; понимание взаимосвязи его уровней и единиц;
- 4) освоение базовых понятий лингвистики;
- 5) овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка, основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета и использование их в своей речевой практике при создании устных и письменных высказываний;
- 6) опознавание и анализ основных единиц языка, грамматических категорий языка, уместное употребление языковых единиц адекватно ситуации речевого общения;
- 7) проведение различных видов анализа слова, синтаксического анализа словосочетания и предложения, многоаспектного анализа текста с точки зрения его основных признаков и структуры, принадлежности к определенным функциональным разновидностям языка, особенностей языкового оформления, использования выразительных средств языка;

- 8) понимание коммуникативно-эстетических возможностей лексической и грамматической синонимии и использование их в собственной речевой практике;
- 9) осознание эстетической функции родного языка, способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы.

### **Место предмета «Русский язык» в базисном учебном плане**

Федеральный базисный учебный план для образовательных учреждений Российской Федерации предусматривает обязательное изучение русского (родного) языка в объеме 68 часов. Данная программа рассчитана на 68 часов

### **Содержание курса**

#### **Русский язык – национальный язык русского народа (1 час)**

#### **Речь (15 часов)**

Систематизация и углубление сведений о тексте, стилях и типах речи; расширение представления о языковых средствах, характерных для разных стилей речи. Особенности строения устных и письменных публицистических высказываний. Синтаксическая синонимия. Стилистические различия между синтаксическими синонимами. Основные выразительные средства синтаксиса. Использование различных синтаксических конструкций как средства усиления выразительности речи (восклицательные предложения, обращения, предложения с однородными членами и т.д.)

- обучение сжато изложению с элементами сочинения
- композиционно-содержательный анализ текста;
- стилистический анализ текста;
- анализ типологической структуры текста;
- комплексный анализ текста

#### **Композиционные формы:**

- сочинения в жанре эссе;
- сочинения в жанре путевых заметок;



- сочинения в жанре рецензии;

### **Деловые бумаги:**

- заявление;
- доверенность;
- расписка;
- автобиография.

## **Трудные случаи правописания (на основе изученного – 8 часов)**

### **Синтаксис и пунктуация.**

**Пунктуация (2 часа)** как система правил правописания предложений. Основные принципы русской пунктуации. Знаки препинания, их функции.

### **Одиночные и парные знаки препинания. Сочетание знаков препинания.**

**Синтаксис сложного предложения.** Смысловое, структурное и интонационное единство частей сложного предложения. Основные средства синтаксической связи между частями сложного предложения. Бессоюзные и союзные (сложносочиненные и сложноподчиненные) сложные предложения.

**Сложносочиненное предложение (3 часа),** его строение. Средства связи частей сложносочиненного предложения. Смысловые отношения между частями сложносочиненного предложения.

**Сложноподчиненное предложение (21 час),** его строение. Главная и придаточная части предложения. Средства связи частей сложноподчиненного предложения: интонация, подчинительные союзы, союзные слова, указательные слова.

Виды сложноподчиненных предложений по характеру смысловых отношений между главной и придаточной частями, структуре, синтаксическим средствам связи. Вопрос о классификации сложноподчиненных предложений. Виды сложноподчиненных предложений. Наблюдение за особенностями использования сложноподчиненных предложений в устных и письменных текстах.

Сложноподчиненные предложения с несколькими придаточными.

Соподчинение (однородное и неоднородное) и последовательное подчинение придаточных частей.

**Бессоюзное сложное предложение (6 часов).** Определение смысловых отношений между частями бессоюзного сложного предложения, интонационного и пунктуационного выражения этих отношений.

**Типы сложных предложений с разными видами связи (5 часов).**

Правильное построение сложных предложений разных видов. Синонимия простого и сложного предложений.

Вариативность постановки знаков препинания. Авторское употребление знаков препинания.

**Итоговое повторение основных понятий курса (6 часов)**

### **Результаты обучения**

Направленность курса на интенсивное речевое и интеллектуальное развитие создает условия и для реализации надпредметной функции, которую русский язык выполняет в системе школьного образования. В процессе обучения ученик получает возможность совершенствовать общеучебные умения, навыки, способы деятельности, которые базируются на видах речевой деятельности и предполагают развитие речемыслительных способностей. В процессе изучения русского (родного) языка формируются и совершенствуются следующие компетенции:

- **коммуникативные** (владение всеми видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, базовыми умениями и навыками использования языка в жизненно важных для учащихся сферах и ситуациях общения),

- **интеллектуальные** (сравнение и сопоставление, соотнесение, синтез, обобщение, абстрагирование, оценивание и классификация),

- **информационные** (умение осуществлять библиографический поиск, извлекать информацию из различных источников, умение работать с текстом),

- *организационные* (умение формулировать цель деятельности, планировать ее, осуществлять самоконтроль, самооценку, самокоррекцию).

**Календарно-тематическое планирование  
Русский язык 9 класс (68 часов)**

№ п\п	Наименование разделов и тем	Характеристика основных видов деятельности ученика (на уровне учебных действий) по теме
<b>Вводные уроки</b>		
1	Русский язык-национальный язык русского народа	Анализировать формы существования национального русского языка, понимать его неоднородность, сферу функционирования, общенародного разговорного языка, знать группы просторечной лексики, источники обогащения лексики литературного языка ( <i>территориальные и социальные диалекты</i> )
2	Введение в курс русского языка 9 класса.	Составление таблицы «Разнообразие лексического состава русского языка». Применять общие правила произношения и написания слов, их изменения и соединения друг с другом, находить нарушения в устной и письменной речи, исправлять их
<b>Развитие речи</b>		
3	Р/р. Стили речи	Различать разговорную речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы, определять их жанры, тему, основную мысль текста, функционально-смысловой тип, характерный для стиля речи, создавать собственное высказывание, учитывая ситуацию общения, адресата, используя характерные для каждого стиля речи выразительные средства языка. Составить план учебной статьи. Анализировать речевое высказывание с т. зр. его соотнесенности с функциональными разновидностями языка, сферами общения и задачами речи. Анализ статьи журнала (газеты): выявить языковые средства публицистического стиля
<b>Повторение изученного в 5-8 классах</b>		
4	Повторение изученного: фонетика, орфоэпия, графика	Проводить фонетический анализ слова, наблюдать за использованием выразительных средств фонетики в художественной речи и оценивать их. Овладеть основными правилами литературного произношения и ударения, анализировать и оценивать с орфоэпической точки зрения свою и чужую речь, корректировать собственную речь. Сопоставлять и анализировать звуковой и буквенный состав слова,
5	Повторение изученного: фонетика, орфоэпия, графика	

6	Повторение изученного: лексика, морфемика, словообразование	Овладеть основными понятиями лексикологии, группировать слова по различным тематическим группам, осуществлять выбор лексических средств и использовать их в соответствии со значением и ситуацией общения. Осознавать морфему как значимую единицу языка, роль морфемы в процессе формо- и словообразования. Опознавать морфемы и членить слова на морфемы. Характеризовать морфемный состав слова. Различать изученные способы образования слов, наблюдать за использованием выразительных средств морфемики и словообразования в речи. Применять знания и умения по морфемике и словообразования в практике правописания
7	Повторение изученного: морфология и синтаксис	Овладеть основными понятиями морфологии, распознавать самостоятельные и служебные части речи, анализировать и характеризовать общее грамматическое значение и морфологические признаки частей речи. Уметь различать части речи и члены предложения. Овладеть основными понятиями синтаксиса. Распознавать словосочетание в составе предложения. Уметь проводить анализ простого предложения.
8	Повторение изученного: орфография и пунктуация	Иметь представление об орфографии и пунктуации как о системе правил. Обладать орфографической и пунктуационной зоркостью. Освоить содержание изученных орфографических и пунктуационных правил, алгоритмы их использования. Соблюдать основные орфографические и пунктуационные нормы на письме.
9	Повторение изученного: орфография и пунктуация	
10	Диагностика знаний. Контрольная работа №1. Диктант с грамматическим заданием	Воспроизводить текст, воспринимаемый на слух под диктовку, соблюдая орфографические и пунктуационные нормы, выполняя различные виды разбора
<b>Развитие речи</b>		
11	Р/р. Анализ контрольной работы. Типы речи (повторение)	Знать признаки текста, определять тему, основную мысль. Устанавливать принадлежность текста к определённому типу речи.
12	Диагностика знаний. Контрольная работа №2. Обучение сжато-му изложению	Делить текст на смысловые части, осуществлять информационную переработку текста, передавая его содержание в сжатом виде. Соблюдать нормы построения текста (логичность, связность и др.) Исправлять речевые недостатки, корректировать текст
<b>Синтаксис и пунктуация. Понятие о сложном предложении.</b>		
13	Анализ контрольной работы. Понятие о сложном предложении	Классифицировать виды сложных предложений в зависимости от средств связи, уметь отличать простое предложение от сложного, различать ССП, СПП, БСП

14	Типы сложных предложений и средства связи между частями сложного предложения	Уметь определять способы и средства связи частей сложного предложения, строить схемы сложных предложений, соблюдать пунктуационные нормы на письме
<b>Сложносочиненное предложение</b>		
15	Понятие о сложносочинённом предложении (ССП)	Определять грамматические признаки ССП, его строение, уметь интонационно оформлять ССП с разными типами смысловых отношений между частями, выявлять эти отношения, правильно ставить знаки препинания, составлять схемы предложений и конструировать предложения по схеме
16	Виды сложносочинённых предложений, знаки препинания в сложносочинённом предложении	Классифицировать основные группы ССП, по значению и союзам, уметь определять смысловые отношения между частями ССП и способы их выражения: соединительные отношения (однородность, перечисление, одновременность, последовательность - соединительные союзы); противительные (противоположность, несовместимость - противительные союзы); разделительные (выбор, несовместимость, чередование, взаимоисключение - разделительные союзы)
17	Смысловые отношения между частями ССП и способы их выражения	Определять смысловые отношения между частями ССП, способы их выражения, составлять ССП с разными средствами связи частей, интонационно и пунктуационно оформлять, опознавать в текстах, употреблять в речи, различать ССП с союзом И и простые предложения с однородными членами, связанными союзом И
18	Творческая работа по картине А.А. Пластова "Первый снег" (или иной) с ориентацией на употребление в речи ССП в устной и письменной форме	Знать признаки текста. Определять тему, основную мысль, ключевые слова. виды связи предложений в тексте. Создавать письменное высказывание на заданную тему. Редактировать текст с учётом требований к построению связного текста. Выступать перед аудиторией сверстников.
19	Р/р. Контрольная работа №3 Диктант с грамматическим заданием	Производить синтаксический и пунктуационный разбор ССП, конструировать ССП разных видов, интонационно правильно читать, пунктуационно оформлять, производить синонимичную замену ССП и СПП, различать ССП и простые предложения с однородными членами, воспроизводить текст, воспринимаемый на слух под диктовку, соблюдая орфографические и
<b>Развитие речи</b>		
20	Анализ контрольной работы. Р/р Художественный стиль речи, язык речи и язык художественной литературы	Знать основные особенности языка художественной литературы, уметь характеризовать текст художественного стиля, определять его языковые особенности, анализировать предложенные тексты.
<b>Понятие о сложноподчинённом предложении</b>		

21	Понятие о сложноподчиненных предложениях.	Анализировать структуру СПП, средства связи его частей, уметь определять место придаточного по отношению к главному, производить синонимичную замену простых предложений с обособленными членами и СПП, правильно ставить знаки препинания, составлять схемы, объяснять их с помощью знаков препинания
22	Подчинительные союзы и союзные слова в сложноподчиненных предложениях.	Сопоставлять различия союзов и союзных слов, уметь их различать, определять границы придаточных предложений, использовать союзы и союзные слова при конструировании СПП, правильно ставить знаки препинания
23	Виды сложноподчиненных предложений. Роль указательных слов в сложноподчиненных предложениях. Особенности присоединения придаточных предложений к главному	Понимать соответствие синтаксической роли указательных слов виду придаточных предложений, пунктуационное правило «Запятая при составном подчинительном союзе», особенности присоединения придаточных предложений к главному; уметь опознавать указательные слова главной части СПП, выяснять характер отношений между указательными словами в главной и придаточной части, их синтаксическую функцию в главном предложении и роль в СПП; отличать СПП с указательными словами от СПП с двойными союзами, правильно ставить знаки препинания
24	Сложноподчиненные предложения с придаточными определительными	Понимать отличия СПП с придаточным определительным, уметь находить определительные придаточные по характеру смысловой связи между частями, значению союзных слов, определять синтаксическую функцию союзного слова, производить синонимичную замену СПП с придаточными определительными на простые с разными видами определений
25	Сложноподчиненные предложения с придаточными определительными	Находить определительные придаточные по характеру смысловой связи между частями, значению союзных слов, определять синтаксическую функцию союзного слова, производить синонимичную замену СПП с придаточными определительными на простые с разными видами определений, пользоваться синтаксическими синонимами в своей речи, интонационно и пунктуационно грамотно оформлять их
26	Сложноподчиненные предложения с придаточными изъяснительными	Определять место придаточного изъяснительного по отношению к главному, средства связи придаточного с главным; уметь различать подчинительные союзы и союзные слова, опознавать СПП с придаточным изъяснительным по характеру, смысловой связи между частями, значению подчинительных союзов и союзных слов; конструировать СПП с придаточным изъяснительным, заменять их на предложения с прямой речью
27	Сложноподчиненные предложения с придаточными обстоятельными	Определять виды придаточных обстоятельных, уметь находить придаточные обстоятельные по характеру смысловой связи между частями, значению подчинительных союзов и союзных слов, определять средства связи придаточных с главными, правильно расставлять знаки препинания

	Уроки по развитию речи	
28	Строение текста	Знать признаки текста. Выделять микротемы, делить его на абзацы, знать композиционные элементы абзаца и целого текста (зачин, средняя часть, концовка)
	<b>Понятие о сложноподчиненном предложении (продолжение темы)</b>	
29	Сложноподчиненные предложения с придаточными места	<p>Определять виды придаточных обстоятельственных, уметь находить придаточные обстоятельственные по характеру смысловой связи между частями, значению подчинительных союзов и союзных слов, определять средства связи придаточных с главными, правильно расставлять знаки препинания</p> <p>Находить придаточные обстоятельственные по характеру смысловой связи между частями, значению подчинительных союзов и союзных слов, определять средства связи придаточных с главными, правильно расставлять знаки препинания, конструировать предложения, выразительно читать, употреблять в речи, производить синонимичную замену, сравнивать модели СПП с разными видами придаточных, выявлять общее и различное</p>
30	Сложноподчиненные предложения с придаточными времени	
31	Сложноподчиненные предложения с придаточным сравнения	
32	Сложноподчиненные предложения с придаточными образа действия и степени	
	<b>Уроки по развитию речи</b>	
33	Путевые заметки	Знать основные особенности жанра «путевые заметки». Уметь анализировать тексты с точки зрения
34	Путевые заметки	Осознавать основные особенности жанра, владеть навыками анализа текста с точки зрения жанровой принадлежности. Уметь создавать самостоятельно письменное высказывание в жанре путевых заметок,
35	Контрольная работа №4 Сочинение в жанре путевых заметок	Уметь создавать самостоятельно письменное высказывание в жанре путевых заметок, использовать языковые средства, характерные для данного жанра. Редактировать работу в соответствии с речевыми,
	<b>Понятие о сложноподчиненном предложении (продолжение темы)</b>	
36 -37	Анализ контрольной работы. Сложноподчиненные предложения с придаточными цели	<p>Определять виды придаточных обстоятельственных, уметь находить придаточные обстоятельственные по характеру смысловой связи между частями, значению подчинительных союзов и союзных слов.</p> <p>Анализировать и характеризовать синтаксическую структуру ССП, смысловые отношения между частями ССП. Определять средства связи придаточных с главными, правильно расставлять знаки препинания</p> <p>Находить придаточные обстоятельственные по характеру смысловой связи между частями, значению подчинительных союзов и союзных слов.</p> <p>Определять средства связи придаточных с главными, правильно расставлять знаки препинания, конструировать предложения.</p> <p>Выразительно читать, употреблять в речи, производить синонимичную замену.Сравнивать модели СПП с разными видами придаточных, выявлять общее и</p>
38-39	Сложноподчиненные предложения с придаточными условия	
41-41	Сложноподчиненные предложения с придаточными причины и	
42-43	Сложноподчиненные предложения с придаточными	
44-45	Сложноподчиненные предложения с придаточными уступительными	

		различное. Моделировать сложносочиненные предложения с разными видами придаточных по заданным схемам и употреблять их в речи. Оценивать правильность построения сложноподчинённых предложений, исправлять нарушения синтаксических норм построения ССП.
46-47	Обобщение по теме "Сложноподчиненное предложение с одним придаточным"	Различать ССП, СПП и простые осложненные предложения. Уметь производить синонимичную замену подчинительных союзов и синтаксических конструкций, определять значения придаточных.
48-49	Обобщение по теме "Сложноподчиненное предложение с одним придаточным"	Уметь конструировать СПП с различными видами придаточных, правильно расставлять знаки препинания Владеть навыками анализа текста
<b>Уроки по развитию речи</b>		
50-51	Рецензия	Сопоставлять исходные тексты воспоминания о книге, выделять общее и различное в разных по типу текстах: тексте-повествовании и тексте-рассуждении; отмечать особенности языка
52-53	Контрольная работа №5. Р/р Сочинение-рецензия на книгу	Уметь писать рецензию на книгу научно-популярного характера или художественное произведение, оценивать тему, основную мысль, композицию, язык, использовать в своем тексте лексические и грамматические выражения оценки, авторского отношения к прочитанному
<b>Сложноподчиненное предложение (продолжение)</b>		
54-55	Анализ контрольной работы. Понятие о сложноподчиненном предложении с несколькими придаточными	Классифицировать СПП с несколькими придаточными, уметь производить структурно-семантический анализ СПП с несколькими придаточными, составлять их схемы и конструировать по схемам, интонационно и пунктуационно оформлять, наблюдать за использованием сложных синтаксических конструкций в текстах разных стилей и типов
56-57	Понятие о сложноподчиненном предложении с несколькими придаточными	Различать ССП, СПП и простые осложненные предложения, производить синонимичную замену подчинительных союзов и синтаксических конструкций, определять значения придаточных, конструировать СПП с различными видами придаточных, правильно расставлять знаки препинания
58-59	Контрольная работа №6 Комплексный анализ текста	Уметь различать ССП, СПП и простые осложненные предложения, производить синонимичную замену подчинительных союзов и синтаксических конструкций, определять значения придаточных, конструировать СПП с различными видами придаточных, правильно расставлять знаки препинания, производить композиционно-содержательный, типологический, стилистический, языковой анализ текста, анализ правописания отдельных слов и пунктуации в ССП и СПП



60-61	Уроки по развитию речи	
62-63	Анализ контрольной работы. Р/р Эссе. Понятие о жанре.	Знать основные особенности жанра эссе. Уметь анализировать тексты с точки зрения стилистической и жанровой принадлежности
64-65	Р/р Контрольная работа №7. Сочинение в жанре эссе.	Уметь создавать самостоятельно письменное высказывание в жанре эссе, использовать языковые средства, характерные для данного жанра. Редактировать работу в соответствии с речевыми, орфографическими, пунктуационными нормами
<b>Понятие о бессоюзном предложении</b>		
66-67	Анализ контрольной работы. Понятие о бессоюзном сложном предложении	Работа со справочной литературой. Составление простого и сложного плана
68-69	Бессоюзные сложные предложения со значением перечисления	Выделять грамматические признаки БСП, пунктограмму «Запятая и точка с запятой в БСП», уметь опознавать их в тексте, выявлять смысловые отношения между частями, расставлять знаки препинания, обосновывая их выбор, читать БСП, передавая голосом отношения перечисления, конструировать БСП
70-71	Бессоюзные сложные предложения со значением причины, пояснения, дополнения	Определять условия постановки двоеточия между частями сложного бессоюзного предложения; выявлять смысловые отношения между частями, конструировать предложения с данными значениями причины, пояснения, дополнения; интонационно и пунктуационно оформлять, выразительно читать, передавая голосом смысловые отношения между частями БСП, сопоставлять сложные союзные и БСП как синтаксические синонимы
72-73	Бессоюзные сложные предложения со значением противопоставления, времени или условия, следствия и сравнения	Определять условия постановки тире между частями сложного бессоюзного предложения, выявлять смысловые отношения между частями, конструировать предложения с данными значениями противопоставления, времени, условия и следствия, интонационно и пунктуационно оформлять, выразительно читать, передавая голосом смысловые отношения между частями БСП, сопоставлять сложные союзные и БСП как синтаксические синонимы
74-74	Обобщающий урок по теме "Бессоюзные сложные предложения"	Опознавать БСП в тексте, воспринимать их на слух, правильно выбирать знаки препинания, определяя смысловые отношения между частями, составлять схемы, конструировать БСП по схемам, выразительно читать, употреблять БСП в собственной речи, производить синонимичную замену сложных предложений с союзной и бессоюзной связью

76-77	Контрольная работа №8. Изложение с элементами сочинения	Понимать на слух содержание звучащего текста художественного или публицистического стиля, основную мысль, отношение автора к поставленной проблеме, поставленной в тексте; подробно излагать, соблюдая на письме нормы русского языка; создавать собственный текст на основе исходного, выражать собственное мнение по проблеме, затронутой в нем, аргументировать его с привлечением информации, извлеченной из этого текста, знаний, жизненного и читательского опыта, оформлять речь в соответствии с нормами письма, использовать в ней разнообразные грамматические конструкции и лексическое богатство языка
78-84	Уроки по развитию речи	
85	Анализ контрольной работы. Р/р Деловая речь	Анализировать тексты официально-делового стиля, понимать их функции и сферу применения; определять языковые средства, характерные для этого стиля речи
86	Р/р Деловая речь	Уметь создавать собственное высказывание в официально-деловом стиле, сохраняя его особенности, соблюдая специфику жанра в официально-деловом стиле (объявление, расписка, доверенность, заявление, характеристика, автобиография, резюме):
<b>Предложения с различными видами связи</b>		
87	Сложное предложение с различными видами союзной и бессоюзной связи	Определять структурные особенности сложных предложений с разными видами связей, уметь опознавать сложные синтаксические конструкции в тексте в зависимости от сочетания видов связи
88	Знаки препинания в сложных предложениях с разными видами связи.	Редактировать текст с учетом синтаксических норм языка, строить схемы предложений с различными видами связи. Конструировать предложения, выявлять смысловые отношения, средства связи частей, выразительно читать, интонационно и пунктуационно оформлять
89	Период	Находить заданные конструкции в тексте, объяснять в них пунктуацию, понимать роль разнообразия синтаксического строя как проявления богатства, выразительности языка и речи. Моделировать по заданным схемам и употреблять в речи сложные предложения с разными видами союзной и бессоюзной связи

90	Обобщение по теме «Сложные предложения с разными видами связи»	Производить композиционно-содержательный, типологический, стилистический, языковой анализ текста, анализ правописания отдельных слов и пунктуации; создавать свой текст на основе исходного в соответствии с заданной темой и функционально-смысловым типом речи, комментируя отношение автора к поставленной проблеме в прочитанном тексте; выражать собственное мнение с привлечением примеров и фактов из жизненного или читательского опыта; выбирать и организовывать языковые средства в соответствии с темой, целью, стилем и типом речи; соблюдать языковые и речевые нормы в продуктивной речи
91	Урок-зачет по теме "Сложное предложение"	Производить композиционно-содержательный, типологический, стилистический, языковой анализ текста, анализ правописания отдельных слов и пунктуации; создавать свой текст на основе исходного в соответствии с заданной темой и функционально-смысловым типом речи, комментируя отношение автора к поставленной проблеме в прочитанном тексте; выражать собственное мнение с привлечением примеров и фактов из жизненного или читательского опыта; выбирать и организовывать языковые средства в соответствии с темой, целью, стилем и типом речи; соблюдать языковые и речевые нормы в продуктивной речи
<b>Итоговое повторение</b>		
92	Контрольная работа №9. Итоговая диагностическая работа за курс 9 класса	Диагностическая работа. Владеть навыками комплексного анализа текста, уметь выполнять различные виды языкового разбора.
93	Анализ итоговой работы. Корректировка проблемных тем	Умение проводить самоанализ допущенных ошибок, выявлять проблемы и причины их возникновения, составлять план коррекции своих ошибок.
94	Подведение итогов года	
95-102	Резервные уроки	

#### Учебно-методическое обеспечение:

1. Русский язык. 9 кл.: учеб. для общеобразоват. учреждений / М.М. Разумовская, С.И. Львова и др.; под ред. М.М. Разумовской, П.А. Леканта. – 17-е изд., стереотип. – М.: Дрофа, 2015.
2. Воителева Т.М. Русский язык и культура речи: дидактические материалы: учеб. пособие для студ. сред. проф. учеб. заведений / Т.М. Воителева. – М.: Издательский центр «Академия», 2015.
3. Богданова Г.А. Сборник диктантов по русскому языку. 5-9 классы: пособие для учителей общеобразоват. учреждений / Г.А. Богданова. – 5-е изд. – М.: Просвещение, 2014.
4. Артемьева А.И. Все правила русского языка. Справочник. - М.: Мартин, 2014.
5. Комплект Федеральных цифровых информационно-образовательных ресурсов, помещенный в коллекцию ФЦИОР (<http://www.fcior.edu.ru>)
6. ФИПИ. Открытый банк заданий для подготовки учащихся 9 класса к государственной итоговой аттестации по русскому языку.

### **Материально-техническое обеспечение:**

1. Персональный компьютер — рабочее место учителя
2. Доска
3. Доска интерактивная
4. Мультимедиа проектор
5. Принтер лазерный
6. МФУ
7. Источник бесперебойного питания
8. Комплект оборудования для подключения к сети Интернет
9. Колонки
10. Внешний накопитель информации