

Все страны в гости к нам, или с чем едят шакшуку, бешбармак и пхали...

Праздник организовали сами студенты – представители различных национальных землячеств вуза, а двери института в этот день были открыты для всех.

ТЕКСТ Мария БАХИРЕВА | ФОТО автора и Евгении ДЁМИНОЙ

С ТАНЦАМИ И ПЕСНЯМИ

Открылся фестиваль парадом знаменосцев. Студенты в национальных костюмах торжественно внесли флаги стран-участниц праздника – Грузии, Италии, Украины, Казахстана, Дагестана, Израиля, Сербии, Молдовы, Азербайджана и России.

«Несмотря на то, что наш филиал существует всего чуть больше года, у нас уже стали складываться хорошие традиции, – говорит директор Одинцовского кампуса МГИМО Сергей Васильев. – Этот фестиваль уже второй раз проводят сами студенты, это в первую очередь их праздник. МГИМО – один из самых интернациональных университетов страны. Здесь учатся студенты из стран ближнего и дальнего зарубежья. Помимо качественного образования, наши ребята получают практику межкультурного общения, становятся частью большой семьи студентов и выпускников МГИМО».

Концерт, который подготовили студенты, помог всем гостям приобщиться к культуре и традициям каждого народа. Грузинские танцы, напевные украинские мелодии, оперная ария из Италии и даже казахский обычай шашу – осыпание конфетами – путешествовать по странам на фестивале можно было, не вставая с места. С



В ОДИНЦОВСКОМ ФИЛИАЛЕ МГИМО ПРОШЕЛ ФЕСТИВАЛЬ НАЦИОНАЛЬНЫХ КУЛЬТУР, ПОСВЯЩЕННЫЙ ДНЮ НАРОДНОГО ЕДИНСТВА

отдельным задорным номером выступили артисты государственного академического хореографического ансамбля «Березка» и баянист, заслуженный артист России Валерий Се-



мин. Подготовили участники и необычную музыкальную композицию «Я люблю тебя, МГИМО»: вначале ее исполнили по очереди на разных языках, а затем все вместе – на русском. А завершили концерт солисты вокальной студии Il Cantante, спев гимн вуза.

О ЕДЕ И НЕ ТОЛЬКО

Обычно концертом большинство праздников и заканчивается, но для фестиваля национальных культур это было только начало, подготовка зрителей ко второй, не менее важной части программы – дегустации традиционных блюд. Всю еду студенты готовили сами, не без помощи взрослых, конечно, но по большей части самостоятельно продумывая меню и ассортимент фестивальной кухни. Удержаться от соблазна и не попробовать всех деликатесов по чуть-чуть у каждого стола было невозможно. В перерывах между дегустацией мы успели поговорить с некото-

НАША СПРАВКА

► День народного единства был учрежден в память о событиях 1612 года, когда народное ополчение под предводительством Кузьмы Минина и Дмитрия Пожарского освободило Москву от польских интервентов.

С чудотворной иконой Казанской Божией Матери, явленной в 1579 году, Нижегородское земское ополчение сумело 4 ноября 1612 года взять штурмом Китай-город и изгнать поляков из столицы. Уверенность, что благодаря именно иконе Казанской Божией Матери была одержана победа, была столь глубока, что князь Пожарский на собственные деньги специально выстроил на краю Красной площади Казанский собор. По указу царя Алексея Михайловича было установлено обязательное празднование 4 ноября как дня благодарности Пресвятой Богородице за ее помощь в освобождении России от поляков. Праздник почитался до 1917 года.



ТОЛЬКО ЦИФРЫ

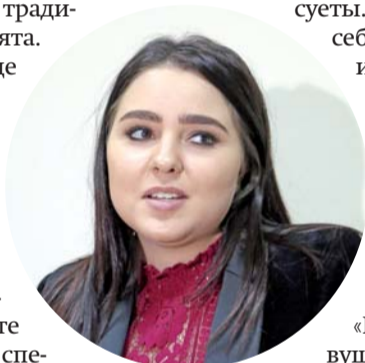
Более **190** народов и
более **180**
национальностей
проживает на территории России

На **174**
языках
говорит население
нашей страны

рыми студентами о том, что для них значит этот праздник.

на сладости и помогли сделать настоящий бешбармак (мясо с лапшой).

Амангуль, Арман и Анастасия приехали в Россию из Казахстана всего пару месяцев назад и учатся сейчас на первом курсе. «Мы хотели, чтобы наши сокурсники узнали, какой Казахстан на самом деле – что он одарен талантами, его народ доброжелателен и гостеприимен, музыкален и чтит традиции, – рассказывают ребята. – На этом фестивале еще не представляли нашу страну – мы стали первыми. А вот в основном корпусе МГИМО на проспекте Вернадского в Москве самый большой клуб землячества – как раз Казахстан. Готовили угощение мы вместе с родственниками – они специально привезли из Казахста-



На вопрос о том, как им живется в Одинцово, ребята дружно отвечают – отлично. «Когда я поступил сюда, то совсем ничего не знал об этом городе, – говорит Арман. – И первым впечатлением было – здесь очень чистый воздух. Здорово, что рядом лес, нет столичной суеты. В МГИМО мы чувствуем себя так же уютно, как дома, и живем с ощущением, что все мы здесь как маленькая семья».

Дарина, представляя богато накрытый стол своей страны, уверена: грузинская кухня – самая лучшая. «Каждая грузинская девушка обязательно должна уметь готовить. А как же ина-



че? – удивляется она. – Задача жены и матери – приготовить вкусную еду для своей семьи. Этим, кстати, отличается наша кухня – все ингредиенты полезные и блюда легко готовить, при этом еда сытная, и одним кусочком хачапури можно наесться на целый день. Если вы приедете в Грузию, то на столе обязательно будут хинкали из домашнего теста с самой разной начинкой, хачапури, сыр сулгуни, пхали – закуска из фасоли, зелени и орехов». Впрочем, попробовать все это гастрономическое великолепие можно было, не отправляясь в Грузию, – студенты МГИМО подготовились к фестивалю так, что кулинарную составляющую этой страны можно было прочувствовать, не покупая билет на самолет.

человека, и ее приготовление приравнивается к священнодействию. Соня Семенова и Анна Советова рассказали о кулинарных традициях своего государства: «Если вы приедете в Израиль, то обязательно увидите на столе форшмак из рыбы, хумус – закуску из нута, шакшуку – овощи со специями и яйцами, мацу – традиционный хлеб».

Кстати, единственный торт был как раз на столе у Израиля. «Мы после пар сегодня его дружно испекли», – смеются студентки. А на вопрос, существует ли такое единение за пределами фестиваля, отвечают так: «Мы любим всех, а любят ли нас, это уже дело каждого народа».

Все продукты на столе Израйля – кошерные, из синагоги. Согласно Торе – священной книге еврейского народа, еда – это первая ступень процесса облагораживания

