

**ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ АВТОНОМНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«МОСКОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ
МЕЖДУНАРОДНЫХ ОТНОШЕНИЙ
(УНИВЕРСИТЕТ)
МИД РОССИИ»**

**ПРОГРАММА
ВСТУПИТЕЛЬНОГО ИСПЫТАНИЯ
МГИМО МИД РОССИИ**

ПО ИСПАНСКОМУ ЯЗЫКУ

**(для лиц, имеющих право сдавать экзамены
в традиционной форме)**

**Москва
2016**

**ПРОГРАММА ВСТУПИТЕЛЬНОГО ИСПЫТАНИЯ ПО
ИСПАНСКОМУ ЯЗЫКУ**
(для лиц, имеющих право сдачи вступительных испытаний в
традиционной форме)

Требования к владению материалом

Орфография

Основные правила правописания. Постановка графического ударения.

Лексический материал

Активное владение приблизительно 1200 – 1600 лексическими единицами (активный словарь поступающих).

Пассивный словарь, включающий интернациональную лексику, новые значения известных слов, слова, образованные на основе продуктивных способов словообразования, распространенные устойчивые словосочетания, основные реалии испаноязычных стран.

Словообразование

Основные словообразовательные аффиксы существительных и прилагательных. Суффиксы субъективной оценки –ito, illo, -ón, -ísimo. Значение основных суффиксов прилагательных и существительных (-ista, -able, -al, -il, -ión, -ía и др.). Основные именные и глагольные префиксы (in-, re-, sub-, contra-, de-, pre- и др.).

Грамматический материал

Морфология.

Имя существительное. Род и число имен существительных – общие правила и основные исключения.

Имя прилагательное. Качественные и относительные прилагательные. Род и число прилагательных. Правила согласования прилагательных с существительными. Степени сравнения качественных прилагательных. Усеченная форма прилагательных bueno, malo, grande. Супплетивные формы степеней сравнения (mayor, superior, elórtimo и т.д.).

Имя числительное. Количественные и порядковые числительные. Особенности употребления числительных uno, ciento, mil, millón. Согласование числительных с существительными. Усеченная форма

числительных primero, tercero. Отличия числительных от существительных, обозначающих множества (milesde и т.д.).

Местоимение. Личные местоимения. Личные местоимения в функции подлежащего, прямого и косвенного дополнения. Особенности употребления предложной и беспредложной форм личных местоимений. Возвратные местоимения. Притяжательные местоимения (прилагательные и существительные). Указательные местоимения. Относительные местоимения. Вопросительные местоимения и особенности их употребления. Неопределенные местоимения algo, alguien, alguno. Употребление отрицательных местоимений nada, nadie, ninguno.

Артикль. Формы определенного и неопределенного артикля. Слитные формы артикля с предлогами a, de. Основные случаи употребления определенного и неопределенного артикля. Основные случаи опущения артиклей.

Наречие. Правила образования наречий на -mente. Основные наречия места и времени. Степени сравнения наречий. Супплетивные формы степеней сравнения наречий (mejor, más, menos и т.д.).

Глагол. Правильные глаголы 1, 2, 3 спряжений. Спряжение регулярно отклоняющихся глаголов. Глаголы индивидуального спряжения. Возвратные глаголы.

Управление наиболее распространенных глаголов. Образование и употребление в ремени зъявительного наклонения: Presente, Pretérito Perfecto Compuesto, Pretérito Indefinido, Pretérito Imperfecto, Pretérito Pluscuamperfecto, Futuro Imperfecto (Simple), Futuro en el pasado. Утвердительная и отрицательная формы повелительного наклонения. Образование форм условного наклонения (Modo Potencial). Образование форм и основные случаи употребления сослагательного наклонения (Modo Subjuntivo). Употребление Modo Subjuntivo в независимых предложениях после que, ojalá, quizás, talvez. Употребление Modo Subjuntivo в придаточных дополнительных, подлежащих, определительных, времени, образа действия, сравнения, цели, уступительных и условных предложениях.

Неличные формы глагола (infinitivo, gerundio, participio). Глагольные конструкции с неличными формами глагола (volvera + inf., seguir + ger. и др.).

Предлог.

Основные значения и типичные случаи употребления простых и сложных предлогов: a, de, en, por, para, con, sin, después de, antes de, delante de, detrás de, debajo de, encima de, etc.

Союз. Значение и употребление основных сравнительных, противительных, подчинительных союзов и условного союза si.

Синтаксис.

Простое распространенное и нераспространенное предложение. Порядок слов в предложении. Главные и второстепенные члены

предложения. Типы сказуемого: глагольное, именное, глагольно-именное. Употребление глаголов *ser, estar* в сочетании с предикативом. Согласование подлежащего и сказуемого.

Сложносочиненное и сложноподчиненное предложение. Условный период: предложения реального и нереального условия. Инфинитив в сочетании и с глаголами чувственного восприятия: *Acusativo con infinitivo*. Косвенная речь. Правила согласования времен.

Типы вопросов: общие и к различным членам предложения. Особенности косвенной речи. Косвенный вопрос.

Основные требования при сдаче вступительного испытания по испанскому языку.

На вступительном экзамене по испанскому языку абитуриенты выполняют письменный тест. Время выполнения – 2 астрономических часа (120 мин.).

I. Структура теста

Тест состоит из пяти частей.

Первая часть направлена на проверку знаний лексики и состоит из 20 отдельных предложений. К каждому предложению дается 4 варианта ответа, из которых только один правильный. Абитуриент должен выбрать ответ, который считает верным, и обвести кружком соответствующую букву (a, b, c, d).

Вторая часть направлена на проверку знания употребления предлогов (в том числе их употребления с артиклем) и состоит из нескольких отдельных предложений, каждое из которых содержит один или более пропусков (общее число пропусков – 20). Задание заключается в заполнении пропусков.

Третья часть направлена на проверку знаний грамматики и состоит из нескольких отдельных предложений, каждое из которых содержит один или более пропусков (общее число пропусков – 20). Задание заключается в выборе правильной формы глагола и заполнении пропусков.

Четвертая часть направлена на проверку знаний грамматики, лексики и орфографии и состоит из 10 фраз на русском языке, которые абитуриент должен перевести на испанский язык.

Пятая часть направлена на проверку понимания прочитанного. Абитуриенту предлагается связный текст на испанском языке и 10 вопросов по его содержанию. К каждому вопросу дается 4 варианта ответа, из которых только один правильный. Абитуриент должен выбрать ответ, который считает верным, и обвести кружком соответствующую букву (a, b, c, d).

II. Критерии оценки

Максимальная оценка за первую, вторую и третью части теста составляет 20 баллов за каждую. При этом за каждый правильный ответ выставляется один балл.

Максимальная оценка за четвертую часть теста составляет 30 баллов. При этом максимальная оценка за каждую фразу составляет 3 балла. За каждую сделанную во фразе ошибку (лексическую, грамматическую, орфографическую) из указанных 3 баллов вычитается один балл. Таким образом, если в одной фразе допущено 3 и более ошибок, фраза оценивается в 0 баллов.

Максимальная оценка за пятую часть теста составляет 10 баллов. При этом за каждый правильный ответ выставляется один балл.

Суммарное количество баллов, полученных абитуриентом за все части теста, составляет общую оценку за экзамен по иностранному языку. Максимальная оценка за весь тест составляет 100 баллов.

ПРИМЕРЫ ТЕСТОВЫХ ЗАДАНИЙ ПО ИСПАНСКОМУ ЯЗЫКУ

Часть 1. Обведите кружком букву, соответствующую правильному ответу.

1. Carlos, por favor, ... de aquí esta cotorra, hace tanto ruido que no me deja concentrarme.
a – llévate b – lleva c – trae d – ve
2. Marta no tiene manual. ¿Puedes prestarle ...?
a – tub – tuyo c – tú d – el tuyo
3. ¿Es este el hotel ... nos hablaron los amigos?
a – de qué b – al cual c – del cual d – del cuál

.....
.....
(Всего 20 заданий)

Часть 2. Заполните пропуски простыми или сложными предлогами и артиклями, если это необходимо:

1. ____ principios ____ mayo me iré de aquí.
2. Juan se despidió ____ sus amigos y se dirigió ____ colegio.
3. Mamá salió ____ decirnos nada y fue ____ compras.

.....
.....
(Всего 20 пропусков)

Часть 3. Поставьте глагол в скобках в нужную форму, написав

правильный ответ в отведённом месте:

1. Pensé que si el domingo siguiente mi vecina nueva me _____ (invitar) a su casa, iría sin falta para felicitarla.

2. Quizás la comunidad internacional _____ (poder) soportar una nueva crisis financiera.

3. ¿Por qué nadie me pidió que _____ (traducir) el artículo lo antes posible si todo el mundo sabía que era tan urgente?

.....
.....

(Всего 20 форм)

Часть 4. Переведите следующие предложения на испанский язык:

(10 предложений = 30 баллов)

1. В туристическом агентстве мне сказали, что позвонят, когда закажут билеты на самолет

.....
.....

2. Не говори, что ты не можешь бросить курить, откажись от этой привычки.

.....
.....

3. Я бы помог тебе перевести эту статью на испанский язык, если бы у меня был словарь.

.....
.....

(Всего 10 заданий)

Часть 5. Прочитайте текст. Обведите кружком букву, соответствующую правильному ответу:

(10 вопросов = 10 баллов)

AHORRANDO AGUA

El primero me lo regaló mi hermano Manuel un día que aparecí en sucasa desarmada. Era verde, sólido y de buena calidad aunque llevara el logotipo de una marca de cemento. Debió de ser el regalo de empresa estelar de hace un par de temporadas, porque poco después mi amiga María José vino a pasar un fin de semana en mi casa con uno idéntico excepto por el logotipo, que en su caso pertenecía a una multinacional farmacéutica. Les estoy hablando de mediados del mes de octubre – llovía – del año pasado. Al final, mi amiga se volvió a Granada con el gemelo de la cementera, y yo me quedé con el de los antibióticos, pero el cambio no me dio buen resultado porque poco después mi marido se lo llevó un mañana y nunca lo volví a ver. Mi marido siempre insiste en que él no pierde los paraguas. Se los deja, dice, y sabe muy bien dónde y cuándo se los ha dejado, que no es lo mismo.

El caso es que me quedé sin paraguas a finales de octubre – llovía -, y en uno de los puestos más interesantes del mercado, donde bajo un rótulo que reza “decoración y regalos” se puede encontrar casi de todo me tropecé con tresparagueros repletos.

- ¿Cuánto cuestan?
- Depende. Los hay malos, regulares y buenos.
- O sea – traduje-, baratos, caros y carísimos.
- Más o menos...

Compré uno barato. Tres euros. La culpa la tuvo el Canal de Isabel II, que ya había empezado a dar la lata con la necesidad de ahorrar agua, detalle que me indujo a pensar que, a pesar de las apariencias, este invierno sería seco, porque delo contrario no se les habría ocurrido gastarse un dineral en publicidad. Entre tanto empezó noviembre – llovía. Mi modestísima inversión reveló bien pronto sus deficiencias, aunque debo admitir en su defensa que me encontré usándolo todos los días. A mediados de noviembre – llovía – ya se le había caído el pulsador del mecanismo automático y se le había soltado una varilla. Así y todo, no llegué a desecharlo por sus defectos. La verdad es que me lo dejé en un probador.

- Dame otro paraguas, anda. Pero que no sea como el que me llevé el mes pasado.

Compré uno regular. Diez euros. Estábamos a mediados de noviembre – llovía -, pero había que ahorrar agua, lo escuchaba por la radio todos los días, así que anteso después tendría que dejar de llover. ¿O no? Mi nuevo paraguas era muy feo, de tela oscura, pero, aunque mirarlo daba dolor de cabeza, la verdad es que no se le rompió nada. Tampoco duró mucho. Un mal día de finales de noviembre – llovía – fui a cogerlo y había desaparecido. Descarté la hipótesis del robo, porque nadie podía aspirar a poseer un objeto tan horroroso.

- ¡No me digas que quieres otro paraguas!
- Pues sí.
- A ver qué te parecen estos... -eran tres, y aparte de doler entre las sienes, su contemplación dolía en el estómago, en los huesos, en las uñas.
- Pues espantosos, ¿qué me van a parecer?
- Ya, pero no los pinto yo, ¿eh? Vienen así de Taiwán, a ver qué te has creído...

Compré uno caro. Veinticuatro euros. Bonito de verdad, una merienda campestre de Renoir, alegre, luminosa, primaveral. No lamenté su precio, porque a mediados de diciembre – llovía – sus colores vivos parecían protegerme de la monótona grisura de un cielo terco, que se deshacía sobre nuestras cabezas mientras los anuncios que reclamaban el ahorro de agua invadían todas las marquesinas de la ciudad. Lo que sí sentí fue perderlo. Lo abandoné en un taxi apurados de enero, el día de la Cabalgata de Reyes – no llovía, diluviaba-, y entonces tuve que comprarme otro barato, que se volvió a romper, y luego uno regular, que era espantoso, y... Total, que entre unas cosas y otras debo confesar que muchas ganas de ahorrar agua pues, la verdad, no tengo.

1. ¿Por qué regaló Manuel un paraguas a su hermana?

- a) La hermana nunca ha tenido paraguas.
- b) La hermana llegó a casa de Manuel sin paraguas.
- c) Aquel día llovía mucho y Manuel decidió que el mejor regalo sería un paraguas.
- d) Por falta del paraguas la hermana había enfermado y debía tomar antibióticos.

2. ¿Cómo era el primer paraguas y cómo cayó en las manos de la protagonista?

- a) El primer paraguas fue regalado por Manuel, era de buena calidad y llevaba el logotipo de una marca de cemento.
- b) El primer paraguas fue el regalo de empresa estelar, era sólido, verde y no llevaba ningún logotipo.

- c) El primer paraguas fue el regalo de María José y llevaba el logotipo de una multinacional farmacéutica.
- d) El paraguas se parecía al paraguas de su marido.

3. ¿Por qué compró la protagonista otro paraguas y cómo era?

- a) Era un paraguas gemelo del primero pero con el logotipo de los antibióticos que la protagonista compró en Granada donde vivía su amiga María José.
- b) Era un paraguas de tres euros que la protagonista compró porque se quedó sin el suyo por culpa del marido que lo había perdido.
- c) Era un paraguas regular que el marido le compró a la protagonista en uno de los puestos del mercado bajo el rótulo que rezaba “decoración y regalos”.
- d) Lo compró porque pensaba que en invierno llovería mucho. Era pequeño y de lata.

.....
.....

(Всего 10 заданий)